



Texas Pål Muddler

Bindetråd: Sort Benecchi 12/0 og
Gudebrod A stangsurretråd til "hodet"

Krok:	Mustad 78580 Str. 8. (Tilsv.)
Ribb:	Oval Gulltinsel.
Kropp:	Orange Sparkle Yarn. Dubbes.
Undervinge:	Gul ekornhale.
Overvinge:	Kalkunfjær «married wings».
Hode:	Naturell hjortehår. (Muddlerhode).

TEXAS PÅL MUDDLER

Fluebinding/fluefiske er en hobby/livsstil som appellerer til den kreative siden ved menneske. Søken etter det altoverskyggende våpenet for å fange fisk vil alltid være der. Som ivrig fluefisker håper jeg at jeg aldri kommer til å finne den flua/teknikken som fanger fisk ustanselig. Skjer dette, er mitt liv som fluefisker over. Men, heldigvis, at en flue skulle kunne fiske alle fiskeslag under alle forhold, er helt utenkelig.

Det som jeg derimot syntes kommer naturlig inn under kreativitet, er muligheten til å konstruere fluemønstre som har et personlig preg, og er anvendelig på forskjellige områder. Det å lage en flue i vår moderne verden som ingen andre fluebindere har gjort før, kan virke som en vanskelig oppgave. Derfor vil jeg heller ikke påstå noe annet enn at mønsteret jeg har valgt å kalle TEXAS PÅL MUDDLER, rett å slett er en/flere variant(er) av et eldre mønster, da med navnet Texas Rose Muddler. Men allikevel syntes jeg endringene av originalmønsteret er så radikale at jeg har tatt meg den frekkhet å navngi mine egne varianter av denne flua.

Som fluefisker har jeg alltid funnet stor underholdning i å oppsøke alle mulige fiskesituasjoner. Det samme gjelder også fluefiske etter alle fiskbare arter. Jeg har vokst opp i Mjøndalen (1 mil fra Drammen), som har en meget strategisk beliggenhet



for utøvelse av fluefiske. Med 10 minutters kjøring for å fiske saltvannsarter, lakseelv rett på utsiden av veggen, samt skogsvann og elver få minutters kjøring unna, sier det seg selv at valgmulighetene er mange. I tillegg finner jeg stor glede av å i tillegg til mitt nærområdes fiskeslag, reise til steder hvor jeg også har tilgang til å fiske arter som, Harr, Sik og Røye.

Jeg begynte å binde/fiske med flue i en alder av 12 år (er nå 40). Jeg vil ikke akkurat påstå at starten på mitt liv som fluefisker var preget av den helt store vitenskap og kunnskap, men interessen var nå så absolutt til stede. Etter som årene gikk, så økte også kunnskapsmengden og erfaring fra forskjellige fiske-situasjoner, kunnskapen om selve fluebindingen kom også som en "bivirkning"

Ideen om TEXAS PÅL MUDDLER fikk jeg da jeg ved en tilfeldighet leste en artikkel i et amerikansk tidsskrift (husker ikke hvilket) som omhandlet tørrfluefiske etter vill Regnbueørret i elver under en såkalt «Salmon hatch» (enormt store steinfluer). I Norge bruker vi det latinske navnet *Dinocras Celopotetes*. Dette er forøvrig samme insekt som den i Norge ikke ukjente Montana- nymfa skal imitere.

Kroppsfargen på Texas Rose Muddler er Orange. Dette er en farge som er hyppig brukt under laksefiske i min barndoms elv, Drammenselva. Kroppsfargen på den første utgaven av TEXAS PÅL MUDDLER ble da som originalen. Forskjellen var at jeg brukte Sparkle Yarn istedet for floss. Flua som er avbildet er slik mønsteret på den første TEXAS PÅL MUDDLER så ut da den første gangen fanget laks i Drammenselva i 1992. Eneste forskjell var at det ikke ble benyttet en ørret-streamerkrok, men en enkel laksekrok i str. 3/0.

I de siste 16 årene har jeg hatt utallige anledninger til å eksperimentere med mange forskjellige størrelser og varianter av flua. Resultatet av denne eksperimenteringen er en liten serie Texas Pål Muddlere:



Flua som er avbildet øverst er utgangspunktet

Kroken (Mustad 79580) er forøvrig byttet ut med Mustads nye Black Nickel streamerkrok til innenlandsfiske, og 79586 forniklet til saltvannsfiske. Krokstørrelser fra 4 - 12.

Til saltvannsfiske er seksjoner av hvittippet kalkunfjær og gul ekorn undervinge byttet ut mot:

gul, vit, brun, lysegrønn, blå og sort Marabou. Med Sort Marabou vinge, benyttes Sort Sparkle Yarn i kroppen isteden for Orange.

De samme variantene fungerer godt også som Gjeddefluer. Da selvfølgelig med dertil egnet krok.

Til innenlandsfiske benyttes flua som avbildet, samt i følgende varianter:

Gul, Brun og Sort Marabou. (Sort vinge = Sort Kropp. Sølvinsel i kropp).

OBS. Små størrelser på Abbor og Røye. Store på Ørret.

Laks:

Kroken byttes ut med en enkel Laksekrok (tung) i størrelse 4/0 - 6.

Sort Zonkerstripsvinge med sort eller rød floss-silke kropp, Gull/Sølvinsel som ribbing. Embossed (banket, flat) eller oval. Brun Zonker-strips vinge med kopperfarget Flashabou-dubbing kropp, rød ribbing (eks). Rød Larva Lace Midge). Seksjoner av kalkunvinge, med undervinge av gule ekornhår. (Se bilde).

I krokstørrelser mindre enn 12 fisker jeg flua (som avbildet) nesten utelukkende tørt. I tillegg til seksjoner av kalkunvinge, brukes også hjortehår (mest naturell) og CDC. Fortrinnsvis rette tørrfluekroker på fluer som blir fisket med bevegelse, og



bøyde kroker (eks. 80250) på «dead drift» fiske (les; klekkere).
Lag også varianter med kroppsfarger som «matcher» insektene fisken tar.

Mange er jo, med full forståelse, opptatt av hvordan en flue skal fiskes... Generelt kan man best beskrive Muddlere som en fiskeimitasjon. Som alle fiskeimitasjoner, kan man rett å slett ikke fiske flua for fort. Et tips hvis man fisker flua under vann, med feks. synkeline, er at flua kastes ut, man teller fra flua tar vannet (dette for å finne/huske dybden fisken tar på), og trekker inn med varierende hastighet. Raskt inntrekk med pauser er ofte veldig effektivt. (Fisken tar når inntrekkingen starter etter pausen).

I elv er strømmen ofte til god hjelp. Man kan her variere hvor dypt flua går. Jo høyere man kaster oppstrøms, jo dypere går flua. I elv kan hastigheten varieres ved å "vippe" med flues-tanga. For ytterligere fartsøkning, kan man benytte inntrekksteknikker som et supplement.

Flua er også en god insektimitasjon i mindre størrelser. dette gjelder særlig for vårfluer og steinfluer. Som et forslag kan nevnes at voksne insekter imiteres best med bevegelse, og klekkere "dead drift"

Impregner gjerne flua med tørrfluepreparater.

Muddlere er ei allsidig flue som kan benyttes med godt resultat under alle forhold. Ofte oppleves de spesielt gode i litt "ruskevær", gjerne i klare fjellvann.

Lykke Til.....

Vennlig hilsen,

Pål Andersen